

*Ξεχωρίστε επιχειρήματα από μη επιχειρήματα. Μπορείτε τα δεύτερα να τα αναδιατυπώσετε ως επιχειρήματα; Διακρίνετε τις προκείμενες από το συμπέρασμα κάθε επιχειρήματος. Σχολιάστε την «ορθότητα» των επιχειρημάτων.*

1. – Είναι κανείς μέσα; – Αφού είναι κλειδωμένα, ρε μπάρμπα.
2. – Αμ πώς;
3. Ο βασιλιάς της Γαλλίας είναι προοδευτικός, διότι υποστηρίζει τα μέτρα κατά της ανεργίας.
4. Κάτι τρέχει με το ΕΜΜΕ. Όλοι γελάνε όταν αναφέρεται το τμήμα αυτό.
5. α. Δεν μπορείς να μ' αγαπάς ειλικρινά χωρίς ν' αγαπάς και τον εαυτό σου. Κι εσύ δεν μ' αγαπάς.  
β. Δεν μπορείς να μ' αγαπάς ειλικρινά αν δεν αγαπάς και τον εαυτό σου. Κι εσύ δεν τον αγαπάς τον εαυτό σου.
6. Κατά τον Meyrowitz, η καθολική διάδοση των ηλεκτρονικών μέσων έχει αλλάξει θεμελιακά την κοινωνική εμπειρία, καταργώντας τους διαχωρισμούς μεταξύ των κοινωνικών χώρων που ίσχυαν άλλοτε. Η ανθρώπινη εμπειρία χωριζόταν ανέκαθεν σε ιδιωτική («παρασκήνιο») και δημόσια («προσκήνιο»). Παλαιότερα η διαίρεση γινόταν ανάλογα με την ηλικία, το φύλο, την κοινωνική θέση, ενώ τα «φράγματα» ανάμεσα στις δύο αυτές ζώνες της εμπειρίας ήταν αδιαπέραστα. Η τηλεόραση φαίνεται ότι εκθέτει όλες τις όψεις της κοινωνικής εμπειρίας σε όλους ανεξαιρέτως. Δεν υπάρχουν πλέον μυστικά, π.χ. για την ενηλικίωση, το σεξ, το θάνατο ή την εξουσία. Συνεπώς, το «παρασκήνιο» έχει βγει στο «προσκήνιο». (McQuail, 181-2)
7. – Θα πας; – Αν έρθεις.
8. Αν η Μαρία έρθει στο πάρτι, θα φέρει μαζί της και τον Γιάννη. Αν έρθει ο Γιάννης, η Καίτη (που σίγουρα θα 'ρθει) θα θυμώσει μαζί του και θα τσακωθούνε. Καλύτερα λοιπόν να μην τους προσκαλέσουμε όλους αυτούς.
9. Όλοι οι καθηγητές πανεπιστημίου είναι τρελοί. Αλλά ο Γιάννης δεν είναι τρελός, γιατί δεν είναι καθηγητής πανεπιστημίου.
10. Αν φας το φαγητό σου, θα σε πιάω βόλτα.
11. α. Αν ο Κρόνος και ο Ουρανός περιβάλλονται από δακτυλίους, τότε ο Κρόνος περιβάλλεται από δακτύλιο.  
β. Αν ο Κρόνος και ο Ουρανός περιβάλλονται από δακτυλίους, τότε και όλοι οι υπόλοιποι πλανήτες περιβάλλονται από δακτύλιο.
12. Οι ακτίνες του ήλιου διαχέονται στην ατμόσφαιρα εξαιτίας των σωματιδίων που αιωρούνται σ' αυτήν, με αποτέλεσμα ο ουρανός να μας φαίνεται γαλάζιος.
13. Αν η σελήνη γυρίζει γύρω από τη γη, είναι δορυφόρος της. Αφού η σελήνη είναι δορυφόρος της γης, μπορούμε να είμαστε βέβαιοι ότι η σελήνη γυρίζει γύρω από τη γη.